

## **Punto n.1**

INTERPELLANZA PRESENTATA DAL CONSIGLIERE GIAMPAOLETTI MARCO DEL GRUPPO CONSILIARE GRUPPO MISTO, AD OGGETTO: CONTRIBUTI E CONFLITTI D'INTERESSE INIZIATIVE NATALIZIE 2020/2021

PREMESSO CHE:

- Il periodo di festività appena trascorso è stato segnato da restrizioni dovute all'emergenza sanitaria;
- I commercianti, spesso protagonisti a loro spese di attività natalizie utili alla comunità, risultano pesantemente colpiti dal momento di crisi;
- Le realtà associative in città sono numerose e solitamente molto attive;
- Nonostante il periodo non sono mancate iniziative, in tutta Italia e soprattutto online, di vario genere;
- Nel Comune di Jesi sono state organizzate due attività online oggetto di contributi diretti da parte dell'amministrazione comunale, la "Disfida di San Silvestro" e il "Sound and Culture Tour";
- Dalla delibera di Giunta n.321 del 30/12/2020 si concede euro 2.000 alla Willer&Carson per l'organizzazione della "Disfida di San Silvestro" e 4.950 euro più iva alle T-Lize Production per il "Sound and Culture Tour";

CONSIDERATO CHE:

- Il "Sound and Culture Tour" evento online e senza pubblico all'interno di Palazzo Pianetti eseguito da due DJ, non ha visto il coinvolgimento di nessuno se non del condominio di Palazzo Pianetti e di membri della Pro Loco, riscuotendo scarsi risultati;
- Attraverso la determina n.1580 del 30/12/2020 vediamo un altro contributo diretto di 2'434 euro più iva versato alla Pro Loco per realizzare una campagna promozionale del Polo Museale, in primis lo stesso Palazzo Pianetti;
- La Pro Loco è stata coinvolta anche in "Illustri Natali", iniziativa organizzata dal comune, ed ha ricevuto, questa volta attraverso un bando, un ulteriore contributo pari a 500 euro per una caccia fotografica collegata;
- Non si intende mettere in dubbio l'operato della Pro Loco con le sue attività;

## SI CHIEDE

- Il motivo per cui questa amministrazione non ha messo in piedi un bando, ancor più in un anno di crisi, per i contributi dedicati ad eventi durante il periodo di Natale e relativo alla promozione del Polo Museale ma ha preferito ingaggiare o sostenere in maniera diretta e indiretta sempre e solo la stessa associazione (Pro Loco) o persone ad essa collegate, anche per attività solitamente svolte da professionisti e non da volontari;
- Quali provvedimenti verranno adottati per avere la rendicontazione delle spese sostenute per l'iniziativa dalla stessa Pro Loco (associazione senza scopo di lucro);
- Quali provvedimenti ha adottato l'amministrazione per evitare il possibile conflitto di interessi, eventualmente sottovalutato dall'Amministrazione stessa, nel presidente della Pro Loco che risulta essere anche un condomino dell'immobile interessato (da eventi e promozione) e regista di un documentario sul DJ coinvolto nella performance del 1 gennaio.