

Frak.

n. 43418

del 29-09-2014

MASSIMO GIANANGELI

Consigliere Comunale per il Movimento 5 Stelle

Vicepresidente del Consiglio Comunale

Email: [giamamax@libero.it](mailto:giamamax@libero.it) Tel.338/4674945 Fax: 0731021063 PEC: [massimo.gianangeli@pec.it](mailto:massimo.gianangeli@pec.it)

All' III.mo Sig. Sindaco della Città di Jesi

All' III.mo Sig. Presidente del Consiglio Comunale di Jesi

e p.c.

A tutti i Consiglieri Comunali del Comune di Jesi

**OGGETTO: Situazione attuale e futura della Fondazione Pergolesi Spontini. DOMANDA DI ATTUALITA', ex art. 67 del Regolamento Comunale**

Il sottoscritto MASSIMO GIANANGELI, Consigliere comunale – Gruppo "MoVimento 5 Stelle"

#### PREMESSO CHE

- Il Comune di Jesi è socio fondatore della Fondazione Pergolesi Spontini che gestisce l'attività del Teatro Pergolesi, inclusa la Stagione Lirica ed il festival Spontini;
- nel corso degli anni, si sono consolidati rapporti con alcuni soggetti pubblici o privati che operano sul territorio regionale, per la messa in scena e la produzione di opere per la stagione lirica;
- sono emerse nelle ultime settimane, sulla stampa ed in città, forti polemiche in merito a scelte operate dalla Fondazione Pergolesi Spontini relative alla Stagione Lirica 2014 ed al fatto che quest'anno le masse tecniche ed artistiche sarebbero state assunte attingendo da soggetti esterni ed estranei al territorio, con conseguente perdita di lavoro per maestranze locali;
- lo scorso venerdì 26.09.2014 si è tenuto un incontro pubblico organizzato dall'Amministrazione Comunale presso la Sala Consiliare piuttosto partecipato da cittadini, lavoratori ed operatori, ed acceso, durante il quale il Sindaco avrebbe preso alcune posizioni di fronte alla cittadinanza su questioni inerenti l'attuale situazione ed il futuro della Fondazione Pergolesi;
- di tale questione e, più in generale, delle prospettive della Fondazione, di sviluppo culturale e delle attività del Teatro operate per tramite della Fondazione, ecc... il Consiglio Comunale non è stato reso pienamente edotto, né risulta allo scrivente siano stati deliberati dal Consiglio stesso indirizzi generali o specifici da seguire nella scelta delle condotte politiche, strategiche e di pianificazione della Fondazione Pergolesi Spontini;

#### PREMESSO INOLTRE CHE

- risulta allo scrivente, salvo errori, che nelle ultime settimane sono state presentate due diverse petizioni/istanze/appelli al Comune sottoscritte da diverse centinaia di lavoratori e cittadini; una proprio su iniziativa dei lavoratori alcune settimane fa; la seconda consegnata lo scorso giovedì 25.09.2014;
- il regolamento per gli istituti di partecipazione del Comune prevede, per le istanze/petizioni l'avvio di un iter che deve portare alla adozione di una risposta o di una decisione e che si avvia in prima battuta con l'iscrizione all'OdG della prima seduta utile del Consiglio Comunale delle istanze/petizioni presentate, con invito dei primi firmatari ad esporre le proprie ragioni;
- vista la prossimità degli spettacoli, sono presumibilmente in via di definizione i rapporti contrattuali con i soggetti esterni che mettono a disposizione il personale artistico e tecnico per la realizzazione delle opere della Stagione Lirica 2014;

#### RITENUTO CHE

- il ricorso allo strumento della "domanda di attualità" ex art. 67 del regolamento per il Consiglio Comunale risulta giustificato dalla esistenza di "fatti recenti e sopravvenuti all'ordine del giorno che interessano l'amministrazione comunale" in parte sopra esposti, e dalla imminenza di decisioni da parte della Fondazione in merito anche alla Stagione Lirica, oltreché alla programmazione generale 2014/2015;

#### VISTO

l'art. 42 del TUEL-Testo Unico degli Enti Locali (Dlgs 267/2000) che riserva al Consiglio Comunale le competenze in merito agli "indirizzi da osservare da parte delle aziende pubbliche e degli enti dipendenti, sovvenzionati o sottoposti a vigilanza;" nonché in

merito a "convenzioni tra i comuni e quelle tra i comuni e provincia, costituzione e modificazione di forme associative;" oltreché per le scelte che vanno a ricadere sul Bilancio del Comune;

**TUTTO CIO' PREMESSO, CONSIDERATO E RITENUTO  
CHIEDE AL SINDACO  
ANCHE IN QUALITA' DI PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI**

- 1) quali sono gli esiti dell' incontro tenutosi lo scorso 26.09.2014 e quali gli eventuali impegni presi pubblicamente dall'Amministrazione Comunale;
- 2) perché non sono state iscritte all' OdG della seduta del Consiglio Comunale del 30.09.2014 le istanze/petizioni sopra richiamate;
- 3) quali sono i requisiti sulla base dei quali vengono rilasciati dal Ministero i contributi ai teatri di tradizione, nel cui circuito rientra anche la stagione lirica di Jesi;
- 4) sulla base di quali requisiti (giornate lavorative, soggetti coinvolti, ecc...) e su quale progetto è stata presentata la richiesta al Ministero per i contributi alla stagione lirica e se esiste difformità fra quanto presentato nell' istanza di richiesta e quanto effettivamente implementato per la prossima stagione lirica;
- 5) sulla base di quali specifici indirizzi politici espressi dal Consiglio Comunale è stata operata la scelta di utilizzare lavoratori di altre regioni anziché quelli del territorio;
- 6) quale è nello specifico e nel dettaglio, il risparmio economico eventualmente ottenuto dall' operazione; se e come, nel bilanciamento anche economico di costi/benefici si è tenuto conto, stimandole, delle ricadute economiche positive indirette sul territorio che la scelta di mantenere in loco la forza lavoro avrebbe;
- 7) in quali occasioni sono avvenuti i colloqui ed i rapporti con i rappresentanti delle aziende e dei soggetti solitamente coinvolti nella stagione lirica; se esistono agli atti delle richieste da parte delle stesse di confronto al fine di trovare una soluzione a fronte di una indisponibilità economica della Fondazione a sostenere l'offerta economica; se sono state fatte delle contrattazioni, delle proposte contrattuali da parte della Fondazione rifiutate dai soggetti interessati e/o se sono state portate all' attenzione della Fondazione delle offerte volte a superare le difficoltà economiche ed a garantire le giornate lavorative per le maestranze locali;
- 8) se e come, nel breve, medio e lungo periodo, rientrerà fra le priorità della Fondazione Pergolesi Spontini quella di far ricadere sul territorio l'ingente contributo anche del Comune di Jesi, in termini occupazionali e di indotto;
- 9) se, più in generale, intende avviare un percorso partecipato con la città, le associazioni, gli operatori del territorio che si occupano delle attività culturali, musicali e teatrali, gli artisti ed i lavoratori locali, oltreché con le forze politiche, al fine di arrivare in tempi certi ad un atto di indirizzo politico approvato dal Consiglio Comunale, che indichi alla Fondazione Pergolesi Spontini, ai suoi organi di amministrazione e/o al suo amministratore delegato gli indirizzi da osservare, quali sono gli interessi del territorio da perseguire, quali obiettivi deve raggiungere e con che strumenti, priorità, strategie, ecc...

Si richiede l' iscrizione della presente domanda di attualità all' OdG del prossimo Consiglio Comunale.

Jesi, 29 settembre 2014

*Il Consigliere Comunale  
Massimo Gianangeli*